

# Como o veado em busca das águas

Cântico de entrada ou comunhão

NRMS 38

Benjamim Salgado

Transc. de Manuel Simões

## Refrão [Assembleia]

Co - mo o ve - a - do em bus - ca das á - guas, as - sim, ó

Deus, mi - nha al - ma vos de - se - ja.

Fim

## Estrofes [Coro]

D.C.

1. Por - que es - tás tris - te, mi-nha al-ma, e des - fa - le - ces? Es - pe - ra em Deus.  
A - in - da O hei - de lou - var, meu Sal - va dor. Se - nhor, meu Deus.

2. Porque suspiras, minha alma, na tristeza?

Espera em Deus.

Sei que o Senhor é a minha salvação.

Senhor, meu Deus.

3. Canta, minha alma, ao Senhor do Universo.

Espera em Deus.

Bendito seja o Senhor da minha vida.

Senhor meu Deus.

**Refrão [coro a 4 v.m.]**

Co - mo o ve - a - do em bus - ca das á - guas, as - sim, ó

Co - mo o ve - a - do em bus - ca das á - guas, as - sim, ó

Co - mo o ve - a - do em bus - ca das á - guas, as - sim, ó

Co - mo o ve - a - do em bus - ca das á - guas, as - sim, ó

**Fim**

Deus, mi - nha al - ma vos de - se - ja.

Deus, mi - nha al - ma vos de - se - ja

Deus, mi - nha al <sup>2</sup>- ma vos <sup>2</sup> de - se - ja.

Deus, mi - nha al <sup>2</sup>- ma vos <sup>2</sup> de - se - ja.

**D.C.****Estrofes [Coro]**

1. Por - que es - tás tris - te, mi-nha al-ma, e des - fa - le - ces? Es - pe - ra em Deus.  
A - in - da O hei - de lou - var, meu Sal - va dor. Se - nhor, meu Deus.

1. Por - que es - tás tris - te, mi-nha al-ma, e des - fa - le - ces? Es - pe - ra em Deus.  
A - in - da O hei - de lou - var, meu Sal - va dor. Se - nhor, meu Deus.

1. Por - que es - tás tris - te, mi-nha al-ma, e des - fa - le - ces? Es - pe - ra em Deus.  
A - in - da O hei - de lou - var, meu Sal - va dor. Se - nhor, meu Deus.